



الكفاءة الوطنية

12UY0072-4

مصمم القماش المنسوج بالارمور

مستوى 4

رقم المراجعة: 00

هيئة الكفاءة المهنية

أنقرة، 2012

المقدمة

تم إعداد التأهيل الوطني لمصمم القماش المنسوج بالارمور (مستوى4)، وفقاً لأحكام "لائحة التأهيل المهني والفحص والتوثيق" الصادرة بموجب القانون الوارد بقانون هيئة الكفاءة المهنية برقم5544.

وتم إعداد مسودة الكفاءة من قبل إتحاد غرف الحرفيين والتجار في بورصة (BESOB)، والتي تم تفويضها ببروتوكول التعاون الذي تم توقيعه في 21.05.2012. وأخذت آراء الهيئات والمؤسسات المعنية بالقطاع فيما يتعلق بالمسودة المعدة، وأجريت التعديلات اللازمة على المسودة من خلال تقييم هذه الآراء. بعد المراجعة والتقييم من قبل لجنة قطاع النسيج، الملابس الجاهزة و الجلد لهيئة الكفاءة الوطنية المسودة النهائية، وبعد أخذ الرأي المناسب للجنة، فقد أتخذ القرار بأن يتم اعتماد المجلس التنفيذي لهيئة الكفاءة المهنية بموجب القرار رقم 2012/52 وبتاريخ 18.07.2012 ووضعها في إطار الكفاءة الوطنية (UYÇ).

إننا ندين بالشكر للأشخاص والهيئات والمؤسسات الذين ساهموا في إعداد الكفاءة، وإبلاغ الآراء، والفحص، والتصديق عليها، ونوافي بكافة المعلومات كل الأطراف التي يمكنها الاستفادة منها.

هيئة الكفاءة المهنية

المقدمة

وقد تحددت المعايير الأساسية لإعداد الكفاءة الوطنية والفحص في اللجان القطاعية موضع التنفيذ في لائحة الكفاءة المهنية والفحص والتوثيق، والموافقة عليها وتنفيذها من قبل مجلس إدارة هيئة الكفاءة المهنية.

وتشمل الكفاءات الوطنية العناصر التالية؛

- أ) اسم الكفاءة ومستواها،
- ب) هدف الكفاءة،
- ج) المعايير المهنية التي تشكل مصدرا للتأهيل، وحدات المهام المعيار المهني أو وحدات الكفاءة،
- د) شروط القبول في اختبار الكفاءة،
- هـ) معايير النجاح ونتائج التعلم في بعض وحدات الكفاءة،
- و) القياس والتقييم ومعايير المقيم التي ستطبق في اكتساب الكفاءة
- ز) فترة صلاحية وثيقة الكفاءة، وشروط التجديد، وشروط الإشراف على حامل الوثيقة،
- ح) المؤسسة / المنظمة التي تطور الكفاءة، ولجنة القطاع المصدقة عليها.

يتم تشكيل الكفاءات الوطنية من خلال الاستناد على المعايير المهنية الوطنية و/أو المعايير المهنية الدولية.

الكفاءات الوطنية؛

- مؤسسات التعليم والتدريب الرسمية وغير الرسمية،
- هيئات إصدار الشهادات المعتمدة،
- المنظمات التي قدمت طلب للحصول على توكيل الهيئة،
- المنظمات التي أعدت المعايير المهنية الوطنية،
- يتم تشكيلها من خلال العمل مع المنظمات المهنية.

12UY0072-4 مصمم القماش المنسوج بالارمور (مستوى 4) الكفاءة الوطنية

| | | |
|---|---|---|
| 1 | اسم المؤهل | مصمم القماش المنسوج بالارمور |
| 2 | رمز المرجع | 12UY0072-4 |
| 3 | مستوى | 4 |
| 4 | المكان في التصنيف الدولي | ISCO 08: 7318 |
| 5 | النوع | - |
| 6 | قيمة الائتمان | - |
| 7 | (أ) تاريخ النشر | 18.07.2012 |
| | (ب) رقم المراجعة | 00 |
| | (ج) تاريخ المراجعة | - |
| 8 | الغرض | تم إعداد هذا التأهيل في قطاع الأنسجة في دولتنا بهدف تحديد وتوثيق مواصفات مصمم القماش المنسوج بالارمور، والذي يوجه الأشخاص تحت مسؤوليته والمسؤولين عن تحليل أقمشة نسيج الارمور التي يتم إنتاجها باستخدام كل أنواع مكائن النسيج وإعداد الزخرفة وتكوين عينة الإنتاج. |
| 9 | المعيار / المعايير المهنية التي تشكل مصدرًا للكفاءة | |
| المعيار الوطني المهني (مستوى 4) لمصمم القماش المنسوج 12UMS0194-4 | | |
| 10 | شروط دخول اختبار الكفاءة | |
| - | | |
| 11 | بنية الكفاءة | |
| 11-أ) الوحدات الإلزامية | | |
| 1) ضمان الجودة، وحماية البيئة، والصحة والسلامة المهنية 2) تخطيط الأعمال والتطوير المهني 3) تحليل القماش المنسوج بالارمور 4) إعداد القماش المنسوج بالارمور | | |
| 11-ب) الوحدات الاختيارية | | |
| - | | |
| 11-ج) بدائل تصنيف الوحدات ونتائج التعلم الإضافية | | |
| يجب أن ينجح المرشح المتقدم للاختبار والتوثيق في جميع وحدات 1، 2، 3، 4 لكي يتمكن من توثيق كفاءته المهنية. | | |
| 12 | القياس والتقييم | |
| الإمكانية الحصول على شهادة التأهيل، يجب علي المرشح أن يكون ناجحاً موفراً المعايير المحددة في قسم القياس والتقييم بالوحدة ذات الصلة وفي كافة وحدات 1، 2، 3 و 4. فترة صلاحية نتائج الاختبار هي سنة واحدة من تاريخ الامتحان. يحق لأي مرشح غير ناجح في أي وحدة أو في الوحدات الدخول مرة أخرى للاختبار في الوحدة أو الوحدات التي فشل بها في تلك الفترة. وللمرشح في اختبارات أداء الوحدات 3، 4 له الحق في اختيار نوع القماش الذي يريده ليتم التطبيق عليه. | | |

| | | |
|----|---|---|
| 13 | فترة صلاحية الوثيقة | مدة صلاحية وثيقة التأهيل هي 5 سنوات من تاريخ صدور الوثيقة. |
| 14 | كثافة المراقبة | يخضع المرشح للمراقبة من قبل هيئة الاختبار والتوثيق مرة واحدة على الأقل خلال فترة صلاحية شهادة التأهيل المهني. |
| 15 | نظام القياس وطريقة التقييم التي ستطبق أثناء تجديد المستند | يتم إجراء مراقبة ثانية في نهاية الفترة للمرشحين الذين يمكنهم أن يثبتوا بالمستندات أنهم عملوا لمدة سنتين على الأقل خلال فترة صلاحية المستند. في هذه المراقبة يتم تمديد مستندات الأشخاص الذين يتم تقييم أدائهم بشكل إيجابي لمدة خمس سنوات دون الحاجة إلى اختبار. يتم تجديد وثائق المرشحين الذين لا يستطيعون تلبية شرط العمل في نهاية السنوات الخمس الأولى، أو المرشحين الذين أتوا الخمس سنوات الثانية من خلال تطبيق اختبارات الأداء لوحدة أ3 و 4. |
| 16 | مؤسسة/مؤسسات تطوير الكفاءة | اتحاد غرف التجار والحرفيين في بورصة |
| 17 | لجنة القطاع المصدقة على الكفاءة | لجنة قطاع النسيج، الملابس الجاهزة والجلد لهيئة الكفاءة المهنية |
| 18 | تاريخ التصديق لمجلس إدارة هيئة الكفاءة المهنية، وعده | 18.07.2012-2012/52 |

12UY0072-4/A1 ضمان الجودة، حماية البيئة، وحدة كفاءة الصحة والسلامة المهنية

| | | |
|-------|---|---|
| 1 | اسم وحدة الكفاءة | ضمان الجودة، وحماية البيئة، والصحة والسلامة المهنية |
| 2 | رمز المرجع | 12UY0072-4/A1 |
| 3 | مستوى | 4 |
| 4 | قيمة الانتمان | - |
| 5 | (أ) تاريخ النشر | 18.07.2012 |
| | (ب) رقم المراجعة | 00 |
| | (ج) تاريخ المراجعة | - |
| 6 | المعيار المهني الذي يشكل مصدرًا لوحدة الكفاءة | المعيار الوطني المهني (مستوي 4) لمصمم القماش المنسوج 12UMS0194-4 |
| 7 | مخرجات التعليم | <p><u>النتيجة التعليمية 1: معرفة تعليمات الصحة والسلامة المهنية.</u> مقاييس النجاح</p> <p>1.1: المعرفة الصحيحة بقواعد الصحة والسلامة المهنية الخاصة بمكان العمل والتي ينظمها القانون. 1.2: معرفة كيفية تجنب المخاطر التي قد تواجهها في بيئة العمل. 1.3: معرفة الطريقة التي يجب اتباعها وفقاً لإجراءات الطوارئ. 1.4: استخدام معدات الحماية الشخصية المناسبة للوظيفة المنجزة. 1.5: توفير تطبيق تعليمات الصحة والسلامة المهنية لفريق العمل.</p> <p><u>النتيجة التعليمية 2: معرفة حماية البيئة والتدابير الأمنية.</u> مقاييس النجاح</p> <p>2.1: يصنف المواد التي يمكن تحويلها بشكل صحيح. 2.2: معرفة طرق حماية البيئة بشكل مناسب مع ضرورات العمل المنجز. 2.3: اتخاذ التدابير اللازمة للاستخدام الفعال للموارد الطبيعية. 2.4: يمكن فريق العمل من أخذ كافة تدابير الحماية والسلامة البيئية.</p> <p><u>النتيجة التعليمية 3: معرفة متطلبات نظام ضمان الجودة.</u> مقاييس النجاح</p> <p>3.1: تعريف نظام ضمان الجودة بشكل صحيح. 3.2: يحدد الأسباب التي شكلت الخطأ، ومعرفة السبيل للقضاء عليها. 3.3: معرفة الإجراءات الفنية التي توفرها الجودة، وما يتم تنفيذه بشكل يتناسب مع نظام ضمان جودة مكان العمل. 3.4: يمكن فريق العمل من تطبيق متطلبات نظام ضمان الجودة.</p> |
| 8 | القياس والتقييم | |
| 8 (أ) | الاختبار النظري | <p>ويتم الاختبار النظري بالطريقة التالية.</p> <p>(T1) اختبار الامتحان</p> <p>يتم تطبيق الاختبار المُعد وفقاً لفنيات الامتحان (صح-خطأ، تبينة، مطابقة، الاختيار من متعدد). يطبق اختبار الامتحان المُكون من 10-15 سؤال علي المرشح. يقدر متوسط الوقت لكل سؤال ب 1-2 دقيقة.</p> <p>التصحيح: جميع الأسئلة متساوية في الدرجات، ويتم تقييمها من خلال مفتاح الإجابة. لا تُؤخذ الإجابات الخاطئة في الاعتبار ويستند التقييم على الإجابات الصحيحة.</p> <p>تم تصميم أسئلة الامتحان ت 1، بشكل يمكن قياس جميع نتائج التعليم ومقاييس النجاح من خلاله.</p> |

| | | |
|--|--|--|
| معايير النجاح: يجب أن يحقق المرشح النجاح بنسبة 60% على الأقل في امتحان T1. | | |
| 8 ب) الاختبار القائم على الأداء | | |
| من غير المتوقع أن تكون الامتحانات مستندة إلى الأداء. | | |
| 8 ج) الشروط الأخرى المتعلقة بالقياس والتقييم | | |
| - | | |
| 9 | المؤسسة/المؤسسات التي تطور وحدة الكفاءة | اتحاد غرف الحرفيين والتجار في بورصة |
| 10 | لجنة القطاع المصدقة على وحدة الكفاءة | لجنة قطاع النسيج، الملابس الجاهزة والجلد لهيئة الكفاءة المهنية |
| 11 | تاريخ التصديق لمجلس إدارة هيئة الكفاءة المهنية، وعده | 18.07.2012-2012/52 |

المرفقات

الملحق 1 معلومات عن التدريب الموصى به لاكتساب وحدة التأهيل

يُنصح المرشحون بالحصول على محتوى التدريب التالي لكي ينجحوا في الامتحانات.

ضمان الجودة

- أنظمة ضمان الجودة الأساسية
- إدارة الجودة الشاملة الأساسية

حماية البيئة

- منع التلوث البيئي
- منع تلوث الهواء
- منع تلوث الماء
- منع تلوث التربة
- منع التلوث الضوضائي
- استخدام الطاقة التي لا تضر بالبيئة

الصحة والسلامة المهنية

- احتياطات السلامة في العمل
- تدابير السلامة ضد الأمراض المهنية
- الأسباب والاحتياطات للحوادث والإصابات الممكن حدوثها في مكان العمل
- التدابير والتدخلات من أجل الحرائق في مكان العمل
- الإجراءات القانونية بعد حوادث العمل
- موضوعات قانون العمل ذات الصلة

12UY0072-4/A2 تخطيط الأعمال ووحدة الكفاءة للتنمية المهنية

| | | |
|-------|---|---|
| 1 | اسم وحدة الكفاءة | تخطيط الأعمال والتطوير المهني |
| 2 | رمز المرجع | 12UY0072-4/A2 |
| 3 | مستوى | 4 |
| 4 | قيمة الانتمان | - |
| 5 | (أ) تاريخ النشر | 18.07.2012 |
| | (ب) رقم المراجعة | 00 |
| | (ج) تاريخ المراجعة | - |
| 6 | المعيار المهني الذي يشكل مصدرًا لوحدة الكفاءة | المعيار الوطني المهني (مستوي 4) لمصمم القماش المنسوج 4-12UMS0194 |
| 7 | مخرجات التعليم | <p><u>النتيجة التعليمية 1: وضع خطة العمل والتقارير.</u> مقاييس النجاح:</p> <p>1.1: بجهز خطة العمل اليومية و/أو الاسبوعية بشكل صحيح. 1.2: يقدم تقارير عن أعمالهم بشكل دوري، والمشاكل التي تظهر في هذه المرحلة. 1.3: عمل تقرير صحيحة فيما يتعلق بتقييم أداء العاملين. 1.4: يوثق التصميمات المكتملة، وأشكال العمل ذات الصلة، وعينات النسيج بشكل كامل.</p> <p><u>النتيجة التعليمية 2: أنشطة التطوير المهني.</u> مقاييس النجاح:</p> <p>2.1: يتبع الاتجاهات والابتكارات التكنولوجية بالطرق الصحيحة. 2.2: يقدم التقارير للمسؤول بخصوص الاتجاهات والتحديات التكنولوجية التي يلاحظها. 2.3: ينفذ الأعمال وفقاً لآخر صيحات التكنولوجيا والتوجهات. 2.4: يقوم بتوضيح نواقص التدريب عنده وعند عماله بشكل صحيح، وينضم للأنشطة التعليمية ويدعم الالتحاق بها. 2.5: تبادل المعلومات والخبرات مع زملاء العمل.</p> <p><u>النتيجة التعليمية 3: العمل بشكل صحيح على التشريعات المهنية.</u> مقاييس النجاح:</p> <p>3.1: يتعقب التغييرات في التشريعات واللوائح المهنة بشكل يومي. 3.2: يتكيف بشكل كامل مع قواعد العمل الخاصة بمكان العمل. 3.3: معرفته بشكل كافي باللوائح القانونية المتعلقة بالمهنة. 3.4: معرفة البنود المعنية من تشريعات العمل الأساسية.</p> |
| 8 | القياس والتقييم | |
| 8 (أ) | الاختبار النظري | <p>ويتم الاختبار النظري بالطريقة التالية: (T1) اختبار الامتحان يتم تطبيق الاختبار المُعد وفقاً لفنيات الامتحان (صح-خطأ، تعبئة، مطابقة، الاختيار من متعدد). يطبق اختبار الامتحان المُكون من 10-15 سؤال علي المرشح. يقدر متوسط الوقت لكل سؤال ب 1-2 دقيقة. التصحيح: جميع الأسئلة متساوية في الدرجات، ويتم تقييمها من خلال مفتاح الإجابة. لا تؤخذ الإجابات الخاطئة في الاعتبار ويستند التقييم على الإجابات الصحيحة. تم تصميم أسئلة الامتحان ت 1، بشكل يمكن قياس جميع نتائج التعليم ومقاييس النجاح من خلاله.</p> |

| | | |
|--|--|--|
| معايير النجاح: يجب أن يحقق المرشح النجاح بنسبة 60% على الأقل في امتحان T1. | | |
| 8 ب) الاختبار القائم على الأداء | | |
| من غير المتوقع أن تكون الامتحانات مستندة إلى الأداء. | | |
| 8 ج) الشروط الأخرى المتعلقة بالقياس والتقييم | | |
| - | | |
| 9 | المؤسسة/المؤسسات التي تطور وحدة الكفاءة | اتحاد غرف الحرفيين والتجار بمدينة بورصة |
| 10 | لجنة القطاع المصدقة على وحدة الكفاءة | لجنة قطاع النسيج، الملابس الجاهزة والجلد لهيئة الكفاءة المهنية |
| 11 | تاريخ التصديق لمجلس إدارة هيئة الكفاءة المهنية، وعده | 18.07.2012-2012/52 |

المرفقات

الملحق 1 معلومات عن التدريب الموصى به لاكتساب وحدة التأهيل
يُنصح المرشحون بالحصول على محتوى التدريب التالي لكي ينجحوا في الامتحانات.

محتوى التدريب

تنظيم الأعمال

- مفهوم الإدارة
- تخطيط
- تعريفات المنظمة
- التوجه بين الوحدات
- التفويض في سير العمل
- التنظيم والإدارة الحديثة الملائمة للقطاعات
- التنمية الشخصية
 - التواصل
 - عرض
 - مهارات الإقناع
 - استخدام الوقت بكفاءة
 - تحمل الضغط النفسي
 - الحافز الشخصي
 - الانسجام مع زملاء العمل
 - الثقة بالنفس
- التشريع المهني
 - التشريعات الأساسية للعمل

وحدة كفاءة تحليل قماش نسيج الارمور 12UY0072-4/A3

| | | |
|---|---|--|
| 1 | اسم وحدة الكفاءة | تحليل القماش المنسوج بالارمور |
| 2 | رمز المرجع | 12UY0072-4/A3 |
| 3 | مستوى | 4 |
| 4 | قيمة الانتمان | - |
| 5 | (أ) تاريخ النشر | 18.07.2012 |
| | (ب) رقم المراجعة | 00 |
| | (ج) تاريخ المراجعة | - |
| 6 | المعيار المهني الذي يشكل مصدرًا لوحدة الكفاءة | المعيار الوطني المهني (مستوى 4) لمصمم القماش المنسوج 12UMS0194-4 |
| 7 | مخرجات التعليم | نتاج التعلم 1: معرفة تقنية نسيج الارمور. مقاييس النجاح 1.1: معرفة المبادئ الرئيسة للنسيج بشكل كامل. 1.2: معرفة مبادئ عمل نظم الارمور الميكانيكي والإلكتروني بشكل كافي. 1.3: معرفة المصطلحات المهنية والأشياء المهنية والعلامات المهنية. 1.4: يتميز قماش نسيج الارمور بأنه ينفصل بشكل قاطع عن الأقمشة المنتجة وفقاً لأنظمة الإنتاج الأخرى وأنماط الزخرفة. السياق: 1.2: المستوى الكافي: يحتوي على معلومات يمكنها تحديد الأحداث الأساسية التي تحدث أثناء النسيج، ويمكنها التعرف على أجزاء الماكينة بشكل مرئي، ويمكنها أن تظهر التأثيرات علي القماش من أجل المستوى 4. 1.4: أشكال إنتاج القماش: الحياكة والمنسوج وغير المنسوج، وغير ذلك. أنظمة زخرفة القماش: الجاكار، دوبي، المطبوع، المطرز، وغير ذلك. النتيجة التعليمية 2: تحليل أولى للقماش المنسوج بالارمور. مقاييس النجاح 2.1: يقوم بإعداد القماش ومواد التحليل بشكل كامل. 2.2: معاينة الوجه المُستخدم من القماش وظهره. 2.3: معاينة اتجاه سداة القماش ولحمته. 2.4: إحصاء كثافة السداة واللحمه بعدسة مكبرة خاصة (بلا جهد). 2.5: قياس قيمة وحدة عرض وارتفاع تقرير النسيج المزخرف. 2.6: تعيين عدد الأطر التي نسجها القماش. 2.7: يعاين تقارير السداة، واللحمة للقماش. 2.8: يقوم بوزن القماش الذي تم حساب مساحته m ² ، وكذلك حساب غراماته. 2.9: يقوم بحساب نسبة السحب من العرض ومن الطول للقماش كنسبة مئوية. 2.10: تقوم بحساب عدد الأمشاط التي نسجت القماش. السياق: 2.8: خطوات حساب عدد غرامات القماش: تم تحديد معيار المهنة الوطنية لمصمم نسيج القماش (مستوى 4) C.5 و C.6 في معايير نجاح المهام. 2.9: خطوات حساب نسب السحب من عرض وطول القماش: تم تحديد معيار المهنة الوطنية لمصمم قماش النسيج (مستوى 4) C.7 في معايير النجاح المهني. النتيجة التعليمية 3: يقوم بتحليل خيوط قماش نسيج الارمور. مقاييس النجاح 3.1: يعرف بشكل كافي تصنيفات الخيوط المستخدمة بشكل شائع في أنسجة الارمور وفقاً للمواد الخام وأشكال الألياف. |

| | |
|---|---------------------------------|
| <p>3.2: يعرف في أي نظام يتم عملية الترقيم وفقاً لخصائص الخيوط.</p> <p>3.3: يعرف أنواع وخصائص خيوط السداة واللحمة المستخدمة بشكل شائع في نسيج الارمور.</p> <p>3.4: معرفة طرق الحل من أجل تحليل الخيوط التي لم يتم تحديد جنسها وخصائصها.</p> <p>3.5: يحسب أرقامها من خلال وزن خيوط السداة واللحمة.</p> <p>3.6: يحدد عن طريق التخمين أعداد خيوط السداة واللحمة المستخدمة بشكل سائد في أنسجة الارمور.</p> <p>السياق:</p> <p>3.1: التصنيف طبقاً للمادة للخام: قطن طبيعي، وبوليستر صناعي وغير ذلك.</p> <p>التصنيف حسب الأشكال الليفية: الألياف مقطوعة، الشعيرة.</p> <p>3.3: أنواع الخيوط: قطن، بوليستر، فسكوز، وغير ذلك.</p> <p>خصائص الخيوط: تشمل الخصائص الفيزيائية الناتجة عن شكل الألياف وتقنيات الإنتاج. الألياف القصيرة، محكم، مدبب، لامع، ملتوي، قضبيي (قماش قطني ناعم طويل الألياف)، إلخ.</p> <p>3.6: طريقة التقدير: تشمل تقدير عدد الخيوط بالمقارنة بمع خيوط من نفس النوع والخصائص، وبالإعتماد على التجربة.</p> <p>نتائج التعليم 4: يحدد المنسوجات من قماش نسيج الارمور.</p> <p>مقاييس النجاح</p> <p>4.1: يعرف أشكال التعبير الصحيحة (الصيغة) للمنسوجات الأساسية والمشتقة والمجمعة.</p> <p>4.2: يشكل الأنسجة الأساسية والمشتقة والمجمعة على ورقة الزخرفة.</p> <p>4.3: يعرف الصور المقطعية من المنسوجات الأساسية والمشتقة والمجمعة.</p> <p>4.4: يعين بشكل مرئي مواقع كل الأنسجة الموجودة على القماش.</p> <p>4.5: معرفة خصائص الأقمشة الأساسية وتأثيراتها على مظهر وبنية الأقمشة.</p> <p>4.6: يقوم بإعداد تقرير بالنسيج بتحليل الأنسجة الأساسية والمشتقة والمجمعة على القماش.</p> <p>4.7: تعبئة تقرير التحليل ذات الصلة أو نموذج العمل بالكامل.</p> | 8 القياس والتقييم |
| <p>8 أ) الاختبار النظري</p> <p>ويتم الاختبار النظري بالطريقة التالية.</p> <p>(T1) اختبار الامتحان</p> <p>يتم تطبيق الاختبار المُعد وفقاً لفنيات الامتحان (صح-خطأ، تعبئة، مطابقة، الاختيار من متعدد). يطبق اختبار الامتحان المُكون من 25-30 سؤال على المرشح. يقدر متوسط الوقت لكل سؤال ب 1-2 دقيقة.</p> <p>تم تصميم أسئلة الامتحان T1 لقياس جميع مقاييس النجاح التي من المتوقع أن تقاس ضمن الامتحان النظري لجميع نتائج التعلم.</p> <p>التصحيح: جميع الأسئلة متساوية في الدرجات، ويتم تقييمها من خلال مفتاح الإجابة. لا تؤخذ الإجابات الخاطئة في الاعتبار ويستند التقييم على الإجابات الصحيحة.</p> <p>مقياس النجاح: سيتم أخذ 25 % من الدرجة المأخوذة من امتحان T1 من أجل مجموع درجة النجاح.</p> | 8 ب) الاختبار القائم على الأداء |
| <p>يتم إجراء الاختبار القائم على الأداء بواسطة الطرق التالية.</p> <p>(P1) اختبار رسم الحياكة</p> <p>يتم تطبيق اختبار رسم الحياكة من 3-5 أسئلة على المرشح. يطلب من المرشحين تشكيل المنسوجات الأساسية والمجمعة التي قد أُعطى أشكالها على ورقة الزخرفة. يقدر متوسط الوقت لكل سؤال ب 5-6 دقيقة.</p> <p>تم تصميم أسئلة الامتحانات P1 لقياس معايير النجاح 4.1 و 4.2.</p> <p>التسجيل: جميع الأسئلة متساوية في الدرجات، ويتم تقييمها من خلال مفتاح الإجابة. لا تؤخذ الإجابات الخاطئة في الاعتبار ويستند التقييم على الإجابات الصحيحة.</p> <p>معايير النجاح: للحصول على مجموع درجة النجاح، سيتم أخذ 5% لنتيجة امتحان P1.</p> <p>(P2) تطبيق تحليل القماش المنسوج بالارمور.</p> <p>يطلب من المرشحين تحليل عينة من قماش نسيج الارمور، وإعداد تقرير باستخدام البيانات التقنية التي تم الحصول عليها من نتيجة التحليل (ملء ورقة الزخرفة ذات الصلة، والنماذج).</p> <p>تم تصميم أسئلة الامتحان P2 لقياس جميع معايير النجاح التي من المتوقع أن تقاس ضمن امتحان الأداء لجميع لنتائج التعلم.</p> <p>مدته: مدة الامتحان التطبيقي توافق مع الوقت الذي يقضيه في ظروف مكان العمل، شريطة ألا يتجاوز يوم عمل واحد.</p> <p>التصحيح: تنشئ قوائم مرجعية تحتوي على ثوابت تقي بمعايير النجاح المتعلقة بنتائج التعلم وتحدد نتائجها. تتضمن قوائم المراجعة أيضاً قيم الانحراف المعياري لنتائج التحليل.</p> <p>معايير النجاح: للحصول على مجموع درجة النجاح، سيتم أخذ 70% من نتيجة امتحان P2 .</p> | |

| 8 ج) الشروط الأخرى المتعلقة بالقياس والتقييم | | |
|---|--|--|
| <p>يجب أن تكون عينة قماش نسيج الارمور التي سيتم إعطاها للمرشح معرفة بنظام السداة الواحدة_واللحمة المتعددة، السداة المتعددة_واللحمة الواحدة أو السداة المتعددة_اللحمة المتعددة بشكل يمكن من خلاله قياس كفاءة المرشح، ويجب أن تحتوي علي الثوابت التقنية اللازمة. يمكن استخدام أكثر من عينة واحدة كموايد تقييم القماش.</p> <p>إجمالي نقاط النجاح: لكي يكون المرشح ناجحًا، يجب أن تكون درجة النجاح الإجمالية 80 على الأقل. يتم الحصول على مجموع درجة النجاح بجمع درجة 25% المأخوذة من امتحان T1، و5% من امتحان P1، و70% من امتحان P2 للمرشح.</p> <p>فترة صلاحية نتائج الاختبار هي سنة واحدة من تاريخ الامتحان. يحق للمرشحين الذين ليس لديهم نقاط كافية إعادة التسجيل في القسم أو الأقسام المطلوبة (T1، P1، P2) خلال هذه الفترة. في حساب درجة النجاح الإجمالية، تكون نتائج الاختبارات الأخيرة (T1، P1، P2) للمرشح صالحة.</p> | | |
| 9 | المؤسسة/المؤسسات التي تطور وحدة الكفاءة | اتحاد غرف الحرفيين والتجار بمدينة بورصة |
| 10 | لجنة القطاع المصدقة على وحدة الكفاءة | لجنة قطاع النسيج، الملابس الجاهزة والجلد لهيئة الكفاءة المهنية |
| 11 | تاريخ التصديق لمجلس إدارة هيئة الكفاءة المهنية، وعده | 18.07.2012-2012/52 |

المرفقات

الملحق 1 معلومات عن التدريب الموصى به لاكتساب وحدة التأهيل

من أجل أن يصبح المرشحون ناجحين في الامتحانات
(أ) أن يكونوا قد أكملوا تدريب النسيج في المدرسة الثانوية أو مرحلة الدبلوم أو المرحلة الجامعية في مؤسسات التعليم الرسمية
أو

(ب) أن يكونوا قد أكملوا التدريب النظري والتطبيقي لتصميم القماش المنسوج في مؤسسات التعليم غير الرسمية أو
(ت) يكونوا قد عملوا كمصمم لقماش نسيج الارمور لمدة سنتين علي الأقل أو
(ث) أن يكونوا قد تلقوا المحتوى التعليمي الموضح في الأسفل.

محتوي التدريب:

تكنولوجيا النسيج

- مبدأ النسيج الأساسي
- آلات نسيج الارمور

تكنولوجيا النسيج

- نظم ترقيم الخيوط
- حسابات ترقيم الخيوط
- نوع الخيط وطرق تحديد خصائصه
- حسابات وزن النسيج
- حسابات السحب من العرض والطول للقماش

حياكات النسيج

- المنسوجات السهلة النسيج والمشتقة
- المنسوجات الديمة والمشتقة
- المنسوجات الستانية، والمُشْتَقَّة
- المنسوجات الرقيقة والمشتقة
- المنسوجات الحبلية، والمُشْتَقَّة
- المنسوجات في نظام ذات سداة واحدة- اللحمة المتعددة
- المنسوجات في نظام السداة المتعددة- واللحمة الواحد
- المنسوجات في نظام ذات السداة المتعددة- واللحمة المتعددة

تحليل القماش المنسوج

- تقارير الارمور والتهار
- حسابات أرقام المشط، وعرضه
- حساب عدد ألياف السداة
- حسابات تقرير نسيج المزخرف
- تحليل القماش المنسوج الرئيسي
- تحليل القماش المنسوج المُشْتَق
- تحليل القماش المخطط
- تحليل القماش الوبر
- تحليل قماش نسيج الكريب
- تحليل قماش نسيج الكورت
- تحليل القماش في نظام ذات سداة واحدة- واللحمة المتعددة
- تحليل القماش في نظام السداة المتعددة- واللحمة الواحدة
- تحليل القماش في نظام السداة المتعددة- واللحمة المتعددة

وحدة كفاءة إعداد زخرفة قماش نسيج الارمور 12UY0072-4/A4

| | | |
|---|---|--|
| 1 | اسم وحدة الكفاءة | إعداد زخرفة القماش المنسوج بالارمور |
| 2 | رمز المرجع | 12UY0072-4/A4 |
| 3 | مستوى | 4 |
| 4 | قيمة الائتمان | - |
| 5 | (أ) تاريخ النشر | 18.07.2012 |
| | (ب) رقم المراجعة | 00 |
| | (ج) تاريخ المراجعة | - |
| 6 | المعيار المهني الذي يشكل مصدرًا لوحدة الكفاءة | المعيار الوطني المهني (مستوي 4) لمصمم القماش المنسوج 12UMS0194-4 |
| 7 | مخرجات التعليم | |
| <p><u>نتائج التعلم: يقوم بالإعداد لزخرفة قماش نسيج الارمور من أجل الإنتاج.</u> مقاييس النجاح</p> <p>1.1: يوفر المصدر المجلة والقماش والأرشيف والتصاميم والتقارير المراد ملئها ونماذج العمل بشكل كامل. 1.2: يحسب عرض مشط غزل القماش 1.3: يقوم بتحديد أرقام مشط الغزل الصحيحة مع الأخذ في الاعتبار أمشاط الغزل الموجودة قيد التشغيل. 1.4: يحسب مجموع عدد ألياف السداة بتحدد عدد ألياف سداة الحافة وعدد ألياف سداة الأرضية.</p> <p><u>نتائج التعليم: يقوم بإعداد خطط إنتاج زخرفة قماش نسيج الارمور من أجل الإنتاج.</u> مقاييس النجاح</p> <p>2.1: يعرف تأثير خصائص الخيط علي الأنسجة ومظهر القماش. 2.2: معرفة أي وجه من القماش سيكون على القمة أثناء الحياكة. 2.3: معرفة العوامل التي تؤثر على اختيار الحافة المنسوجة. 2.4: يعرف العوامل الموجودة في تحديد نوع التهار. 2.5: بجهاز خطط الارمور والتهار. 2.6: يشتق تقارير الأنسجة وخطط الارمور بحيث يكون بديل للقماش الذي تم تحليله. 2.7: يظهر بتحديد وظيفة الماكينة الواجب استخدامها ونسيج الحافة علي خطة الارمور. 2.8: بجهاز خطة سداة لحمة النسيج. 2.9: يشتق خطط السداة للحمة بحيث تكون بديل لتقارير القماش الذي تم تحليله. 2.10: يعطي الكود المناسب للتصميم طبقاً لنظام التقييم المحدد. 2.11: يجيز خطط الارمور والحمة التي تم تكوينها بشكل يتم إدخاله إلى ماكينة النسيج. 2.12: يحسب قيم وحدة أبعاد التقرير الموجودة علي قماش النسيج المزخرف. <u>السياق:</u> 2.7: وظائف الماكينة: المنظم، كثافة لحمة المنطقة الإقليمية وغير ذلك.</p> <p><u>نتائج التعليم: تشكيل عينة الإنتاج.</u> مقاييس النجاح</p> <p>3.1: معرفة ملاء النموذج المتعلق بالمعلومات الفنية اللازمة من أجل إمكانية حساب التكلفة والجرامات وإمكانية حياكة عينات الإنتاج دون أي نقص، وتوفير ملئها. 3.2: معرفة ملاء خطوات عينات الإنتاج والتي ستم عقب الحياكة بالنموذج المذكور دون خطأ، وتوفير ملئها. 3.3: معرفة تسليم خطط الارمور والحمة، ونماذج العمل وعينة القماش إلى الشخص أو الوحدة الصحيحة بشكل يتناسب مع التعليمات وفي الوقت المحدد. 3.4: معرفة الطريق المتبع من أجل تتبع مراحل عينات الإنتاج أثناء الحياكة وبعدها، ومراقبتها. 3.5: معرفة المشاكل الشائعة أثناء النسيج بشكل عام.</p> | | |

| | |
|--|--|
| 3.6: يميز الأخطاء الموجودة في عينة الإنتاج؛ والنتيجة عن الزخرفة أو العوامل الأخرى. | |
| 3.7: إزالة الأخطاء الناجمة عن الزخرفة في عينة الإنتاج. | |
| 3.8: يتم إخطار الشخص أو الوحدة المناسبة كتابةً بشكل مناسب للتعليمات، عن الأخطاء الناتجة عن الزخرفة في عينة الإنتاج. | |
| 3.9: تحضير بدائل لكلا من الخيوط والألوان المناسبة لخصائص القماش. | |
| 3.10: امتلاك معلومة اللون الأساسي. | |
| 3.11: يحسب الوزن الأجمالي للقماش. | |
| <u>السياق:</u> | |
| 3.5: الأعطال الشائعة: فاصل اللحمة السداة، إغلاق الغطاء، تمزق السداة، الضيق في الحافة، وغير ذلك. | |
| 3.10: معلومة اللون الأساسي: الألوان الفرعية والأساسية، الألوان الساخنة والدافئة، إطار اللون، ألوان الباستيل. | |
| 8 | القياس والتقييم |
| 8 أ) الاختبار النظري | |
| ويتم الاختبار النظري بالطريقة التالية. | |
| (T1) اختبار الامتحان | |
| يتم تطبيق الاختبار المُعد وفقاً لفنيات الامتحان (صح-خطأ، تعبئة، مطابقة، الاختيار من متعدد). يطبق اختبار الامتحان المُكون من 20-25 سؤال على المرشح. يقدر متوسط الوقت لكل سؤال بـ 1-2 دقيقة. | |
| تم تصميم أسئلة الامتحان T1 لقياس جميع مقاييس النجاح التي من المتوقع أن تقاس ضمن الامتحان النظري لجميع نتائج التعلم. | |
| التصحيح: جميع الأسئلة متساوية في الدرجات، ويتم تقييمها من خلال مفتاح الإجابة. لا تؤخذ الإجابات الخاطئة في الاعتبار ويستند التقييم على الإجابات الصحيحة. | |
| مقياس النجاح: سيتم أخذ 30% من الدرجة المأخوذة من امتحان T1 من أجل مجموع درجة النجاح. | |
| 8 ب) الاختبار القائم على الأداء | |
| يتم تفعيل الاختبار المعتمد على الأداء بالطريقة التالية. | |
| (P1) تطبيق إعداد زخرفة القماش المنسوج بالارمور | |
| يطلب من المرشح تجهيز خطة الإنتاج وملئي النماذج المتعلقة بذلك، وعمل الزخرفة باستخدام المعطيات الفنية التي تم الحصول عليها من نتيجة تحليل عينة القماش المنسوج بالارمور. | |
| تم تصميم امتحان P1 لقياس جميع مقاييس النجاح التي من المتوقع أن تقاس ضمن امتحان الأداء لجميع نتائج التعلم. | |
| مدته: مدة الامتحان التطبيقي تتوافق مع الوقت الذي يقضيه في ظروف مكان العمل، شريطة ألا يتجاوز يوم عمل واحد. | |
| التصحيح: تنشئ قوائم مرجعية تحتوي على ثوابت تقي بمعايير النجاح المتعلقة بنتائج التعلم وتحدد نتائجها. تتضمن قوائم المراجعة أيضاً قيم الانحراف المعياري لنتائج التحليل. | |
| مقياس النجاح: سيتم أخذ 70% من الدرجة المأخوذة من امتحان P1 من أجل مجموع درجة النجاح. | |
| 8 ج) الشروط الأخرى المتعلقة بالقياس والتقييم | |
| يُعرف قماش نسيج الارمور المطلوب تطبيقه من المرشح بنظام السداة الواحدة واللحمة المتعددة، السداة المتعددة واللحمة الواحدة أو السداة المتعددة_اللحمة المتعددة بشكل يمكن من خلاله قياس كفاءة المرشح، ويجب أن تحتوي علي المقاييس التقنية اللازمة. يمكن استخدام أكثر من عينة واحدة كمواد تقييم القماش. | |
| إجمالي نقاط النجاح: لكي يكون المرشح ناجحاً، يجب أن تكون درجة النجاح الإجمالية 80 على الأقل. يحصل المرشح علي مجموع درجة النجاح عن طريق جمع 30% من الدرجة التي حصل عليها من امتحان T1 و 70% من الدرجة التي حصل عليها من امتحان P1. | |
| فترة صلاحية نتائج الاختبار هي سنة واحدة من تاريخ الامتحان. خلال هذه الفترة يحق للمرشحين الذين يستطيعوا الحصول علي النقاط الكافية إعادة التسجيل في القسم أو الأقسام التي يرغب بها (T1، P1). تكون نتائج الاختبارات التي قام بها المرشح مؤخرًا (T1، P1) صالحة في حساب نقطة النجاح الإجمالية. | |
| 9 | المؤسسة/المؤسسات التي تطور وحدة الكفاءة |
| 10 | اتحاد غرف الحرفيين والتجار في بورصة |
| 10 | لجنة القطاع المصدقة على وحدة الكفاءة |
| 11 | لجنة قطاع النسيج، الملابس الجاهزة والجلد لهيئة الكفاءة المهنية |
| 11 | تاريخ التصديق لمجلس إدارة هيئة الكفاءة المهنية، وعده |
| | 52/2012-18.07.2012 |

المرفقات

الملحق 1 معلومات عن التدريب الموصى به لاكتساب وحدة التأهيل

من أجل أن يصبح المرشحون ناجحين في الامتحانات
(أ) أن يكونوا قد أكملوا تدريب النسيج في المدرسة الثانوية أو مرحلة الدبلوم أو المرحلة الجامعية في مؤسسات التعليم الرسمية
أو

(ب) أن يكونوا قد أكملوا التدريب النظري والتطبيقي لتصميم القماش المنسوج في مؤسسات التعليم غير الرسمية أو
(ت) يكونوا قد عملوا كمصمم لقماش نسيج الارمور لمدة سنتين علي الأقل أو
(ث) أن يكونوا قد تلقوا المحتوى التعليمي الموضح في الأسفل.

محتوي التدريب:

تكنولوجيا النسيج

- مبدأ النسيج الأساسي
- آلات نسيج الارمور

تكنولوجيا النسيج

- نظم ترقيم الخيوط
- حسابات ترقيم الخيوط
- نوع الخيط وطرق تحديد خصائصه
- حسابات وزن النسيج
- حسابات السحب من العرض والطول للقماش
- معلومات اللون الأساسية

حياكات النسيج

- المنسوجات السهلة النسيج والمشتقة
- المنسوجات الديمة والمشتقة
- المنسوجات الستانية، والمشتقة
- المنسوجات الرقيقة والمشتقة
- المنسوجات الحبلية، والمشتقة
- المنسوجات في نظام ذات سداة واحدة- اللحمة المتعددة
- المنسوجات في نظام السداة المتعددة- واللحمة الواحد
- المنسوجات في نظام ذات السداة المتعددة- واللحمة المتعددة

زخرفة قماش نسيج الارمور

- إعداد تقرير النسيج المطرز
- حسابات تقرير نسيج المزخرف
- حسابات أرقام المشط، وعرضه
- حساب عدد ألياف السداة
- حسابات كمية الوشاح
- إعداد تقرير التهار والارمور
- إعداد تقرير سداة ولحمة النسيج
- وظائف الجهاز

التحكم في الحياكة

- طرق التحكم في المنتج
- أخطاء القماش

ملحقات الكفاءة

الملحق 1 وحدات الكفاءة

- 1) ضمان الجودة، وحماية البيئة، والصحة والسلامة المهنية
- 2) تخطيط الأعمال والتطوير المهني
- 3) تحليل القماش المنسوج بالارمور
- 4) إعداد القماش المنسوج بالارمور

الملحق 2: المصطلحات، الرموز والاختصارات

فتح الفوهة: هي عملية تشكيل فجوة في الجزأين العلوي والسفلي لخيوط سداة النسيج الذي قد حدثت له عملية الطهار من قبل وفقاً لتقرير النسيج من أجل التخلص من خيوط الأحمدة التحليل: وهو تحديد خامات المنسوجات أو خصائص الأقمشة

ارمور: هو نظام فتح الفوهة الذي يسمح بالزخرفة محركاً خيوط سداة النسيج بقدر عدد الأطر. خطة ارمور: هي الخطة التي تظهر ترتيب حركة الإطار اللازم من أجل نسج القماش.

الأحمدة (خيوط أحمدة النسيج): هي الخيوط التي تكون بجهة العرض في نسيج القماش خطة الأحمدة: ترتيب وعدد خيوط الأحمدة المتكرر في القماش

تقرير أحمدة النسيج: وهو أصغر وحدة لترتيب خيوط أحمدة النسيج المتكرر في القماش كثافة أحمدة النسيج: وهي عدد خيوط أحمدة النسيج في مقاسات الوحدة داخل القماش

نظام أحمدة النسيج: وهو عدد ونسبة أحمدة النسيج الموجود فوق بعضه البعض داخل القماش النسيج الموحد: هو النسيج الذي ينشأ عبر استخدام منسوجين أو أكثر في نفس الوقت، الشد الطولي: هو نسبة اختلاف الطول بين خيط السداة في الماكينة وخيط الأحمدة في القماش المصنوع الإطار: القطعة التي يتموضع عليها الألياف القوية ماكينة الارمور، سداة النسيج (خيوط السداة): هي الخيوط التي تكون بجهة الطول في نسيج القماش خطة السداة: وهي ترتيب وعدد خيوط سداة النسيج المتكررة في القماش تقرير سداة النسيج: وهو أصغر وحدة لترتيب خيوط السداة المتكررة في القماش كثافة السداة: وهي عدد خيوط السداة في مقاسات الوحدة داخل القماش

نظام السداة: تحديد عدد ونسبة سداة النسيج الموجود فوق بعضه البعض داخل القماش، الزخرفة: هي العناصر الجمالية التي تتكون على الأنسجة عن طريق الطباعة أو الغزل، ورقة الزخرفة: هي الأوراق المربعة التي يتم تحضيرها بأبعاد مختلفة في الغزل، تقرير النسيج المزخرف: هي أصغر وحدة تتكرر على القماش المزخرف، الغزل: هي التقنية التي يتم من خلالها تشكيل خيوط سداة النسيج وأحمته مع بعضهم البعض بزواوية قائمة وفقاً للقواعد المحددة، وتكوين سطح قماش مترابط.

السحب من العرض: هي نسبة فرق الأبعاد بين خيط الأحمدة في الماكينة وخيط الأحمدة في القماش المصنوع، الوزن الغرامي: قيمة القماش بالغرام في الوحدة (مثل غ/م² و غ/م² تول) القماش الخام: هي حالة القماش الذي يخرج من آلة الغزل

ISCO: التصنيف الدولي الموحد للمهن

رقم الخيط: هو العدد يبين طول الخيط ووزنه والنسبة بينهما، ويظهر سماكة ارقعة الخيوط.

ISG: السلامة والصحة المهنية

نسبة الورق: هي القيمة المطبقة من أجل إمكانية تجميع منظر الزخرفة الموجود على الشاشة مع سداة وأحمدة النسيج المعدات الشخصية الواقية (KKD): جميع الآلات، الوسائط، الأدوات والأجهزة المصممة بشكل مناسب لهذا الهدف، والتي يتم ارتداؤها من قبل العمال، والتي تعمل على حمايتهم ضد خطر واحد أو عدة مخاطر والتي تؤثر على الصحة والسلامة والتي تنتج من العمل الذي يقوم العمال بإنجازه

نوعية القماش: أنواع القماش المنتج بأنظمة سداة وأحمدة النسيج والمواد المختلفة من أجل مجالات الاستخدام المختلفة مثل قماش القمصان، أقمشة الستائر والمفروشات و المناشف وغيرها

القماش المصنوع: وهي حالة القماش الخام السابقة من عمليات ما بعد النسيج.

عينة قماش: هي قطعة القماش المستخدمة على شكل مرجع من أجل الزخرفة الذي سيتم تحضيرها للإنتاج

الحيكاة: وهي الروابط التي تتم علي خيوط السداة والأحمدة مع بعضهما البعض وفقاً لقواعد المحددة في شكل يكون زاوية قائمة.

تقرير الحيكاة: هي أصغر وحدة من روابط خيوط السداة والأحمدة التي تتم مع بعضها البعض وفقاً للقواعد المحددة في شكل زاوية قائمة.

الغزل: وهي تثبيت الجدل المختلفة في مكان كل لون في الرسم البياني ليتشكل في القماش المزخرف

المجهر الخاص (مكبر): هو المجهر المستخدم من أجل تحديد تقارير لون وغزل وكثافة الخيوط في تحليل القماش.

الخطر: الفاقد الذي سينشأ بسبب المخاطر، واحتمال حدوث نتائج ضارة اخرى او جروح، مخطط طاهار: وهي الخطة التي تظهر إمكانية نسج غزل ما بواسطة أقل عدد من الأطر، ووجوب اشتراك أي سداة في أي إطار

المشط: وهو الجهاز الذي يمرر من الفراغات المسننة عليه خيوط السداة المقيدة بالرسم البياني لخيوط قماش الأحمدة المنفصلة في ماكينة النسيج
 عرض المشط: العرض الذي ينشر سداة الأنسجة على المشط في الغزل
 رقم المشط: عدد فراغات الأسنان الموجودة في كل عشر سنتيمترات أو في مشط الغزل
 مخطط طاهار المشط: ترتيب خيوط السداة التي تنفذ من فراغات اسنان المشط
 التهلكة: هي المخاطر التي يمكن أن تأتي من خارج العمل او الموجودة في مكان العمل، والتي من المحتمل أن تتسبب بالضرر على العاملين أو على مكان العمل
 الغزل الأساسي: وهي المغزولات القطنية والديمي والستان
 الاتجاه: هو التيار، الموضحة العامة التي تحكم اتجاه هذه اللحظة
 الحياكة المشتقة: هي الأنسجة المشتقة بالطرق المختلفة من الأنسجة الأساسية
 البديل: وهو التنويع بعمل لعب علي الألوان والتأثيرات دون تغيير في زخرفة القماش حياكته

الملحق 3 طرق التقدم الأفقي والرأسي في المهنة

التقدم الأفقي:

يسحق المرشح الذي حصل علي وثيقة من التأهيل الوطني كمصمم القماش المنسوج بالارمور (مستوى 4) الحصول على شهادة الكفاءة كمصمم قماش نسيج الجاكار (مستوى 4) من خلال النجاح في اختبارات وحدات الكفاءة "تحليل قماش نسيج الجاكار (أ3)" و"إعداد زخرفة نسيج قماش الجاكار (أ4)" ويعني من وحدات الكفاءة "ضمان الجودة، حماية البيئة، والصحة والسلامة المهنية (أ1)" و"تخطيط العمل ب والتطوير المهني (أ2)" للتأهيل كمصمم لقماش نسيج الجاكار المستوى 4.

التقدم الرأسي

مصمم القماش المنسوج بالارمور مستوي 4 هو مرشح يستحق الحصول علي شهادة من التأهيل الوطنية.
 يعنى مصمم القماش المنسوج بالارمور (مستوى 5) من وحدات التأهيل " (أ1) ضمان الجودة، وحماية البيئة والسلامة والصحة المهنية" للكفاءة الوطنية، ويستحق القماش المنسوج بالارمور (مستوى 5) الحصول علي شهادة التأهيل من خلال ضمان نجاحه في اختبارات وحدات التأهيل " (أ2) تخطيط العمل والتطوير المهني"، " (أ3) تحليل قماش نسيج الدوبي" و " (أ4) إعداد زخرفة نسيج قماش الارمور".

يعنى مصمم قماش نسيج الجاكار (مستوى 5) من وحدات التأهيل " (أ1) ضمان الجودة، وحماية البيئة والسلامة والصحة المهنية" للكفاءة الوطنية، ويستحق مصمم قماش نسيج الجاكار (مستوى 5) الحصول علي شهادة التأهيل من خلال ضمان نجاحه في اختبارات وحدات التأهيل " (أ2) تخطيط العمل والتطوير المهني"، " (أ3) تحليل قماش نسيج الجاكار" و " (أ4) إعداد زخرفة نسيج قماش الجاكار".

الملحق 4 المقاييس التقييمية

يجب على المقيم الذي سيعمل في هيئة الفحص وإصدار الشهادات توفير أي من العناصر التالية. يجب على المقيم الذي سيقوم بوظيفة ما في مؤسسة الاختبار والتوثيق دعم وتمكين أي واحدة من المواد التالية.

(أ) أن يكون عمل كمصمم القماش المنسوج بالارمور لمدة 4 سنوات علي الأقل ويكون قد تخرج من برامج ليسانس الأنسجة
 (ب) أن يكون عمل كمصمم القماش المنسوج بالارمور لمدة 6 سنوات علي الأقل ويكون قد تخرج من برامج دبلوم الأنسجة
 (ت) أن يكون قد عمل كمعلم/مدرّب فيما يتعلق بزخرفة القماش المنسوج بالارمور لمدة 4 سنوات علي الأقل ويكون قد تخرج من برامج ليسانس المنسوجات
 (ث) وأن يمتلك لوثيقة القماش المنسوج بالارمور (مستوى 5) وعمل في هذا المجال لمدة 7 سنوات علي الأقل